



## CONTATTI

Tel.: 346 21 51 879

leonardo.conti6@studio.unibo.it

## FORMAZIONE ACCADEMICA

### Università di Bologna

Laurea magistrale con lode in Arti Visive (2023)  
Relatori: Daniele Benati e Giacomo Alberto Calogero

### Università di Pisa

Laurea triennale in Scienze dei Beni Culturali,  
indirizzo storico-artistico (2018)  
Relatore: Marco Collareta

### Liceo Classico Ludovico Ariosto di Barga

Maturità classica (2014)

## CORSI DI FORMAZIONE SPECIALISTICA

### Mu.Sa Museum Sector Alliance

MOOC in *Essential digital skills for museum professionals* (2019)

### LuBeC

Seminario dedicato al *Mondo dei Beni Culturali, dell'Innovazione Tecnologica di settore e dello Sviluppo legato alla Cultura* (2016)

### Libera Università di lingue e comunicazione IULM

Jr. Summer School in *Arti e Mercato* (2013)

# LEONARDO UMBERTO CONTI MARCHETTI

## ESPERIENZE PROFESSIONALI

### Fondazione Ricci

dal 2017 ad oggi

Collaboratore esterno con mansioni nell'ambito della biblioteca, archivio, organizzazione mostre e curatela

### Fondazione Centro Studi sull'arte Licia e Carlo Ludovico Raghianti

18/10/2021 - 30/11/2021

Tirocinio universitario con mansioni nell'ambito della fototeca e della biblioteca

### Galleria Moshe Tabibnia, Milano

Febbraio - Agosto 2019

Bibliotecario e assistente alla ricerca

### PromoCultura società cooperativa

22/05/2018 - 01/02/2019

Bibliotecario

### Comune di Altopascio

26/02/2018 - 24/08/2018

Bibliotecario

### The Floating Piers di Christo e Jeanne Claude

11/06/2016 - 01/07/2016

Membro della squadra antincendio; installatore di tessuto; monitor

## LINGUE

Madrelingua italiana

Inglese scritto e parlato fluente (C2)

Latino traduzione

## PUBBLICAZIONI

L. U. Conti Marchetti, «Da Barga medicea a un approfondimento sulla Pala di san Giuseppe: introduzione al convegno 'Dalla Città alla Valle'» in *Dalla Città alla Valle. Rapporti storico-artistici tra i centri e i territori periferici*, atti del convegno (Barga, 04/09/2021), L. U. Conti Marchetti a cura di, Cento Lumi 2022, pp. 10-22.

L. U. Conti Marchetti, «Nota del curatore sulla questione de Le statuette Robbiane della Chiesa dei Cappuccini» in *Dalla Città alla Valle. Rapporti storico-artistici tra i centri e i territori periferici*, atti del convegno (Barga, 04/09/2021), L. U. Conti Marchetti a cura di, Cento Lumi 2022, pp. 104-106.

## RICONOSCIMENTI

18/10/2018 Selezionato tra i dieci finalisti della XXXVII edizione del Premio Biennale Nazionale di Poesia Inedita indetto dall'Accademia il Fauno di Firenze.

12/07/2019 Selezionato tra i finalisti della XI edizione del Premio Internazionale di Poesia Inedita Il Federiciano. La poesia *Scomodi a metà* è stata pubblicata all'interno dell'antologia *Il Federiciano* 2019.

## PARTECIPAZIONI A CONFERENZE, CONVEGNI E SEMINARI

Conferenza (Fondazione Ricci, Barga 02/09/2023), *La Madonna del Molino e l'iconografia della Vergine col Bambino*.

Conferenza (Collegiata di San Cristoforo, Barga 15/03/2023), *Il Cinquecentenario della pala di San Giuseppe nel Duomo di Barga*.

Curatore del convegno (Teatro dei Differenti, Barga 04/09/2021), *Dalla Città alla Valle. Rapporti storico-artistici tra i centri e i territori periferici*.

Conferenza (Fondazione Ricci, Barga 29/05/2021), *Per asquirsi la sentenza di morte*.  
Conferenza organizzata nell'ambito delle iniziative per la Festa della Toscana.

Conferenza (Palazzo Pancrazi, Barga 30/04/2021), *Per una storia dell'iconografia dell'Annunciazione sul territorio di Barga*.

Conferenza inserita all'interno del calendario ufficiale della Regione Toscana per i festeggiamenti del Capodanno Toscano.

Conferenza, (Fondazione Conservatorio di Santa Elisabetta, Barga 08/12/2019), *La via dei Della Robbia*.

Conferenza inserita nel calendario ufficiale della Regione Toscana delle manifestazioni per il quinto centenario della nascita di Cosimo I de' Medici.

Relatore durante il XVII Seminario Internazionale interdisciplinare di Psicologia, Psicoterapia e Letteratura organizzato dal CISAT di Napoli (Napoli, 11-12/07/2019) con un intervento dal titolo *Piero della Francesca e Stéphane Mallarmé, linguaggi cosmici*.

Conferenza (Biblioteca di Barga, 07/12/2018), *Le terre robbiane di Barga. Una storia di arte e fede*.  
Conferenza promossa da Fondazione Ricci e Istituto Storico Lucchese.

Moderatore (Palazzo Pancrazi, Barga 09/09/2018) durante la presentazione del libro *The Restless Wave* di Helen Bellany.

Conferenza (Palazzo Pancrazi, Barga 03/09/2017), *Storie di passaggi e incontri. Bellany e la sua Barga*.

## CARICHE

Dal 2018 giurato del Premio Internazionale di Poesia "Giovanni Pascoli – L'ora di Barga".

Dal 2021 consigliere di UNITRE Barga.

Referente incaricato dall'attuale Amministrazione comunale di Barga per il gruppo *Cura e Valorizzazione del Patrimonio*.

## IN CORSO

Organizzazione di un convegno nazionale, patrocinato dalla Fondazione Federico Zeri, sul Maestro di Barga e il Tardogotico tra Lucca e Pisa al quale parteciperanno noti studiosi. Lo svolgimento è previsto per il 1 settembre 2024 presso il Duomo di Barga.