



7° PREMIO LETTERARIO

UNITRE CITTA' DI CIVITANOVA MARCHE

Tema

IL RISPETTO



Scadenza **15 Aprile 2025**

Per racconti inediti

Montepremi

1.200,00 Euro

Il rispetto di se', degli altri, delle norme che regolano la vita di ciascuno e di tutti, il rispetto delle tradizioni intese come patrimonio culturale da cui attingere e a cui ispirarsi, il rispetto dell'ambiente, della natura e dei luoghi che ne esaltano il valore o ne rivelano la fragilità.

Il rispetto non può che essere il valore di riferimento di una società che guardi allo sviluppo e al progresso in ogni campo della vita e della conoscenza. Rispetto è una di quelle parole di cui si pensa di poter cogliere subito il significato, ma che invece deve essere vissuta e condivisa per acquistare valore.

La parola "Rispetto" deriva dal verbo latino "respicere", letteralmente "guardare nuovamente" o "guardare indietro", coi significati successivi di osservare, riguardare, assistere, avere attenzione, aver cura, preoccuparsi di qualcosa o qualcuno.

Eppure oggi non si ha questa percezione; prevalgono categorie diverse improntate ad un forte individualismo, all'affermazione di se' indipendentemente dal rapporto di relazione che si vive con l'altro e che di fatto viene escluso.

Oggi sempre più spesso assistiamo o siamo protagonisti di comportamenti ed atti di arroganza, di presunzione, di pregiudizio e di indifferenza che sono poi la manifestazione di una deriva valoriale da cui nessuno può ritenersi escluso.

Viene spontaneo guardare al mondo che abbiamo alle spalle che girava ad una velocità diversa e in cui gli individui vivevano all'interno di comunità solidali e rispettose, e chiedersi se si tratta solamente di un atteggiamento nostalgico o di un senso di perdita.

Riprendiamo una riflessione di Ebe Francioni che utilizza la metafora dell'albero per rafforzare il significato vero della parola su cui stiamo ragionando:

“Se immaginiamo il rispetto come un albero, le sue radici si nutrono di tanti sentimenti quali la gentilezza, la cura, l'attenzione, il riconoscimento dell'altro, la sensibilità quale via per partecipare alle emozioni altrui o di simpatizzare, di ascoltare.

E i suoi rami così nutriti vanno verso il cielo e toccano il mondo intero”.

SEZIONE BANDO LETTERARIO UNITRE CIVITANOVA

L'associazione Unitre di Civitanova Marche, in collaborazione con il circuito delle Unitre nazionali, indice il 7° “ Premio letterario Unitre Civitanova” per racconti inediti a tema.

Il concorso è finalizzato a premiare i testi più meritevoli che rispondano al tema del concorso, che varierà di anno in anno.

TEMA DELL'EDIZIONE 2025: IL RISPETTO

REGOLAMENTO:

Art. 1: Le opere dovranno essere di narrativa (racconti) inedite (mai pubblicate a mezzo cartaceo né digitale, né mai apparse integralmente online su blog/forum), di qualunque genere e di lunghezza non superiore alle 40.000 battute spazi esclusi scritte in lingua italiana. È possibile partecipare con un massimo di 3 (tre) opere.

INVIO DELLE OPERE:

Art. 2: Le opere devono essere presentate in font Times New Roman dimensione 12 e in file formato .doc, .docx, .pdf

Art. 3: Le opere devono essere inviate via mail all'indirizzo segreteriaunitre2@libero.it. L'oggetto della mail deve essere rigorosamente **PARTECIPAZIONE CONCORSO “PREMIO LETTERARIO UNITRE CIVITANOVA”**. La mail dovrà contenere un secondo file di testo contenente le generalità complete dell'autore (nome, cognome, indirizzo completo, email, numero di telefono con la seguente dicitura: “Il/la sottoscritto/a [nome e cognome] dichiara: di essere l'autore degli elaborati presentati a concorso; che le opere presentate sono inedite; di aver preso visione del bando integrale del Premio e che ne accetta le condizioni. Il/la sottoscritto/a fornisce il consenso al trattamento dei dati personali.”; il bollettino che attesti l'avvenuto pagamento della quota di partecipazione (vd. Art. 10). La segreteria invierà una mail di conferma dell'avvenuta registrazione al concorso.

Art. 4: Non verranno accettati invii doppi della stessa opera. Inviare due volte la stessa opera con correzioni o revisioni comporta l'automatica esclusione di entrambe le versioni dal concorso e dell'autore con esse.

Art. 5: Il termine ultimo per partecipare al concorso è fissato al 15 Aprile 2025. Farà fede la data di ricezione della mail d'iscrizione.

SELEZIONE DELLE OPERE E GIURIA:

Art. 6: La Giuria del Premio sarà composta da personalità del mondo dell'arte e della cultura.

Art. 7: La Giuria individuerà, tra tutte quelle pervenute le opere prime 3 classificate e fino a 2 opere meritevoli. Il giudizio della giuria è insindacabile. Non verranno in alcun caso rilasciate schede di lettura e valutazione né commenti sulle opere non selezionate.

PREMI:

Art. 8: La cerimonia di premiazione si svolgerà entro il mese di luglio 2025 in una location di pregio nella città di Civitanova Marche, che verrà successivamente comunicata.

I primi tre classificati verranno premiati con:

1° classificato: € 500,00

2° classificato: € 300,00

3° classificato: € 200,00

Gli autori delle due opere segnalate come meritevoli dalla giuria riceveranno ciascuno € 100,00

Art. 9: Il premio dovrà essere ritirato personalmente dall'autore vincitore durante la cerimonia di premiazione, pena la revoca del premio stesso.

ISCRIZIONE:

Art. 10: La partecipazione è aperta a tutti gli autori di testi in lingua italiana purché rispondenti alle norme del concorso di cui agli art. precedenti e attinenti al tema dato per la presente edizione.

Art. 11: La quota di partecipazione è fissata a 10,00 €, da corrispondere tramite versamento su C/C IT22Z0849168870000010158665

Art. 12: La partecipazione è gratuita per tutti gli iscritti all'associazione Unitre di tutta Italia.

CONDIZIONI ULTERIORI:

Art. 13: La partecipazione al Premio implica l'automatica accettazione del presente bando. La mancanza di una delle condizioni che regolano la validità dell'iscrizione determina l'esclusione dalla partecipazione al Premio Letterario.

Art. 14: Tutela dei dati personali: Ai sensi della legge 31.12.96, n. 675 "Tutela delle persone rispetto al trattamento dei dati personali" la segreteria organizzativa dichiara che il trattamento dei dati dei partecipanti al concorso è finalizzato unicamente alla gestione del Premio e all'invio agli interessati dei bandi delle edizioni successive; dichiara che con l'invio dei materiali letterari partecipanti al concorso l'interessato acconsente al trattamento dei dati personali; dichiara inoltre che l'autore può richiedere la cancellazione, la rettifica o l'aggiornamento dei propri dati rivolgendosi alla segreteria del Premio.

