

STAGIONE D'OPERA E DI BALLETO 2019-2020

LE NOVITÀ

Il nuovo sito web

Il nuovo sito del Teatro Regio è stato pensato e sviluppato per rendere **più facilmente accessibili** i contenuti offerti. All'**aggiornamento tecnologico**, che consente una migliore fruizione da tutti i dispositivi, si uniscono una comunicazione e un linguaggio più immediati e diretti. Il risalto dato all'attualità si combina con una **chiara articolazione di tutti i molteplici segmenti** in cui si sviluppa la programmazione del Teatro, dalla Stagione d'Opera e di Balletto a tutte le proposte per i giovani e le manifestazioni extra, fuori e dentro il Regio. Trovano infine ampio respiro **tutti i servizi** e le proposte dedicate alle **persone** e alle **aziende**.

Abbonarsi conviene

Abbonarsi al Teatro Regio **conviene sempre di più**: a seconda dell'abbonamento scelto, si possono ottenere sconti fino al 24%, con picchi del 46% per l'abbonamento Giovani Under 30 e del 65% per l'abbonamento al Turno A Under 30.

Rinnovo abbonamenti on line

Grazie al nuovo sistema di biglietteria, gli abbonati ai Turni Ordinari possono rinnovare il proprio abbonamento on line sul sito web del Teatro **senza alcun costo aggiuntivo**.

Nuovi abbonamenti on line

I **nuovi abbonamenti** ai Turni Ordinari possono essere acquistati on line sul sito web del Teatro **senza alcun costo aggiuntivo**.

Biglietti on line

L'acquisto di biglietti on line sul sito web del Teatro e l'acquisto telefonico al Regio con carta di credito **non prevedono alcun costo aggiuntivo**.

Satispay

Anche il Teatro Regio utilizza la app **Satispay**: biglietti e abbonamenti possono quindi essere acquistati direttamente dal proprio smartphone.

Prenotazioni per gruppi

Per prenotazioni di **26 biglietti e oltre**, su alcuni titoli è prevista una **riduzione del 20%** anziché del 10%.

Regio Card

Tutti gli abbonati alla Stagione d'Opera e di Balletto riceveranno in omaggio la **Regio Card**, una tessera che permette di usufruire di una serie di servizi e agevolazioni e che sostituisce il tradizionale Carnet dell'Abbonato. La tessera proporrà **nuove convenzioni e servizi**, il cui elenco sarà pubblicato e aggiornato sul sito web del Teatro.

ABBONAMENTI

ABBONAMENTI A POSTO FISSO

ORDINARI: 11 spettacoli

Turni A - B - C - D - F

L'abbonamento ai Turni Ordinari (A - B - C - D - F) include 11 spettacoli della Stagione e prevede uno sconto fino al 23% (per il Turno A: fino al 20%) rispetto al costo della somma dei singoli biglietti; inoltre, consente di assistere agli spettacoli nella privilegiata condizione del proprio posto fisso e di usufruire di una serie di benefit.

Il Turno A è abbinato alle prime rappresentazioni. Le recite sono programmate alla sera in giorni infrasettimanali. Gli spettacoli abbinati ai Turni B e D sono programmati alla sera in giorni infrasettimanali; quelli abbinati ai Turni C e F, la domenica o il sabato pomeriggio.

Rinnovi: da martedì 25 giugno a sabato 20 luglio 2019 in Biglietteria (la scadenza è valida anche per le richieste di variazione), con bonifico bancario oppure on line su www.teatroregio.torino.it. Il rinnovo on line dovrà essere effettuato inserendo il codice dell'abbonamento, che verrà comunicato tramite servizio postale.

Vendita nuovi abbonamenti: i nuovi abbonamenti ai Turni Ordinari della Stagione 2019-2020 sono in vendita alla Biglietteria del Regio

da martedì 27 agosto 2019 e on line sul sito del Regio **da sabato 27 luglio 2019**.

Non sono consentite prenotazioni.

SPECIALI: 4 spettacoli

Turni M - P - Q - R - S - Z

L'abbonamento ai Turni Speciali (M - P - Q - R - S - Z) include diverse selezioni a 4 spettacoli della Stagione e prevede uno sconto fino al 16% rispetto al costo della somma dei singoli biglietti; inoltre, consente di assistere agli spettacoli nella privilegiata condizione del proprio posto fisso e di usufruire di una serie di benefit. Gli abbonamenti sono riservati, in una prima fase, a gruppi, associazioni e agenzie. Esaurita la fase dei rinnovi a loro riservata, gli abbonamenti saranno messi in vendita libera.

Rinnovi e richieste di variazione per gruppi, associazioni e agenzie:
da martedì 25 giugno a venerdì 6 settembre 2019 alla Biglietteria del Regio.

Vendita libera nuovi abbonamenti:

gli abbonamenti eventualmente ancora disponibili saranno messi in vendita libera alla Biglietteria del Regio **da sabato 7 settembre 2019**.

Non sono consentite prenotazioni.

6 MATINÉE: 6 spettacoli

L'abbonamento "6 Matinée" include 6 spettacoli della Stagione e prevede uno sconto fino al 24% rispetto al costo della somma dei singoli biglietti; inoltre, consente di assistere agli spettacoli nella privilegiata condizione del proprio posto fisso e di usufruire di una serie di benefit. Gli spettacoli sono programmati la domenica alle ore 15.

Domenica 20 Ottobre 2019 ore 15 - I pescatori di perle

Domenica 26 Gennaio 2020 ore 15 - Violanta

Domenica 22 Marzo 2020 ore 15 - La bohème

Domenica 19 Aprile 2020 ore 15 - La dannazione di Faust

Domenica 24 Maggio 2020 ore 15 - Don Pasquale

Domenica 21 Giugno 2020 ore 15 - Simon Boccanegra

Vendita: da sabato 7 settembre 2019 alla Biglietteria del Regio.

Non sono consentite prenotazioni.

TURNO A UNDER 30: 11 spettacoli

L'abbonamento "Turno A Under 30", rivolto ai giovani sotto i 30 anni, include 11 spettacoli della Stagione e prevede uno sconto fino al 65% rispetto al costo della somma dei singoli biglietti; inoltre, consente di assistere agli spettacoli nella privilegiata condizione del proprio posto fisso e di usufruire di una serie di

benefit. Il Turno A è abbinato alle prime rappresentazioni. Le recite sono programmate alla sera in giorni infrasettimanali.

Rinnovi: da martedì 25 giugno a sabato 20 luglio 2019 in Biglietteria (la scadenza è valida anche per le richieste di variazione), con bonifico bancario oppure on line su www.teatroregio.torino.it. Il rinnovo on line dovrà essere effettuato inserendo il codice dell'abbonamento, che verrà comunicato tramite servizio postale.

Vendita nuovi abbonamenti: i nuovi abbonamenti ai Turni Ordinari della Stagione 2019-2020 sono in vendita alla Biglietteria del Regio **da martedì 27 agosto 2019** e on line sul sito del Regio **da sabato 27 luglio 2019**.

Non sono consentite prenotazioni.

GIOVANI: 3 spettacoli

L'abbonamento "Giovani" (1 - 2), rivolto ai giovani sotto i 30 anni, include 3 spettacoli della Stagione e prevede uno sconto fino al 46% rispetto al costo della somma dei singoli biglietti; inoltre, consente di assistere agli spettacoli nella privilegiata condizione del proprio posto fisso e di usufruire di una serie di benefit.

Venerdì 18 Ottobre 2019 ore 20 - Tosca

Sabato 21 Marzo 2020 ore 20 - La bohème

Sabato 13 Giugno 2020 ore 20 - Il barbiere di Siviglia

Giovani 2

Venerdì 17 Gennaio 2020 ore 20 - Il flauto magico

Giovedì 21 Maggio 2020 ore 20 - Don Pasquale

Venerdì 3 Luglio 2020 ore 20 - My Fair Lady

Vendita: da sabato 7 settembre 2019 alla Biglietteria del Regio.

Non sono consentite prenotazioni.

ABBONAMENTO A SCELTA: 5 spettacoli

Selezione personalizzata di 5 spettacoli della Stagione, con posto variabile e in settori prefissati. La scelta può essere esercitata su qualsiasi titolo (con eccezione de I pescatori di perle, di Tosca, e di Roberto Bolle and Friends) e su qualsiasi recita (con eccezione di quelle abbinata ai Turni A - P - Q).

L'abbonamento prevede una serie di benefit.

Vendita: da sabato 26 ottobre 2019 alla Biglietteria del Regio.

Non sono consentite prenotazioni.

BENEFIT PER GLI ABBONATI

Tutti gli abbonati alla Stagione d'Opera e di Balletto 2019-2020 ricevono in omaggio la Regio Card, che permette una serie di servizi e agevolazioni.

Esclusivamente per gli abbonati al Turno A

Consumazioni gratuite ai bar del Teatro Regio durante gli spettacoli.

Volume di sala dell'opera *I pescatori di perle* in omaggio.

Schede di sala degli spettacoli in omaggio.

Visite guidate gratuite "dietro le quinte del teatro".

Visite guidate gratuite presso il Laboratorio di scenografia (info - Tel. 011.8815.209).

Per tutti gli abbonati

Programma generale della Stagione 2019-2020 in omaggio.

Riduzioni per l'acquisto a € 8 anziché € 12 dei volumi monografici degli spettacoli inseriti nell'abbonamento.

Riduzione del 10% circa sui biglietti per gli spettacoli della Stagione d'Opera e di Balletto 2019-2020, con esclusione delle recite abbinate ai Turni P e Q e di quelle di Roberto Bolle and Friends e de Il mago di Oz.

Riduzione dal 45% al 50% circa sugli abbonamenti e del 10% circa sui biglietti della Stagione de I Concerti 2019-2020.

Convenzione per parcheggio auto.

Riduzioni sul prezzo dei biglietti per gli spettacoli programmati da alcune istituzioni musicali e culturali torinesi.

Riduzioni sul prezzo dei biglietti per gli spettacoli programmati da alcune Fondazioni lirico-sinfoniche italiane.

Riduzioni sul prezzo dei biglietti per serate gastronomiche a bordo dei tram e dei battelli della GTT.

Riduzioni sugli acquisti in negozi di musica, librerie e in una scuola di lingue.

Cambio della data dello spettacolo al costo di € 5.

Le informazioni complete sui benefit e gli aggiornamenti sulle convenzioni e i servizi sono pubblicati sul sito web del Teatro Regio all'indirizzo: www.teatroregio.torino.it/benefit.

PREZZI DEGLI ABBONAMENTI

ORDINARI (11 spettacoli)

Turno A

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 1410	€ 1100	€ 1060	€ 880	€ 620	€ 605

Turno A Under 30

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 510	€ 425	€ 375	€ 315	€ 220	–

Turni B - C - D - F

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 830	€ 715	€ 640	€ 605	€ 510	€ 330

SPECIALI (4 spettacoli)

Turni M - R - S - Z

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 305	€ 255	€ 240	€ 220	€ 185	€ 120

Turni P - Q

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 215	€ 200	€ 180	€ 160	€ 145	€ 120

Palchi: l'abbonamento al palco comprende 6 posti, non acquistabili singolarmente.

Ridotta visibilità: posti di platea e di palco con dislocazione laterale e visibilità parziale della scena.

6 MATINÉE (6 spettacoli)

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 450	€ 390	€ 350	€ 330	€ 275	€ 180

A SCELTA (5 spettacoli)

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 450	€ 405	€ 360	€ 320	–	–

GIOVANI 1 - 2 (3 spettacoli)

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 160	€ 130	€ 120	€ 110	€ 90	–

BIGLIETTI

CALENDARIO DI VENDITA

da sabato 29 giugno 2019: tutte le recite de I pescatori di perle, Tosca e Roberto Bolle and Friends e le recite de La bisbetica domata (8 novembre ore 14.30 e sabato 9 novembre ore 20), Carmen (13, 17, 19 e 20 dicembre), Il flauto magico (17, 22 e 24 gennaio)

da sabato 5 ottobre 2019: tutte le recite de La bisbetica domata, Fuego, Carmen, Il flauto magico, Violanta, Nabucco, La bohème, La dannazione di Faust, Passione secondo Matteo, Don Pasquale, Il mago di Oz (16 e 17 maggio e 20 maggio ore 20), Simon Boccanegra, Il barbiere di Siviglia, My Fair Lady

VENDITA DIRETTA

I biglietti per i singoli spettacoli possono essere acquistati presso la **Biglietteria del Teatro Regio, Infopiemonte-Torinocultura** e i punti vendita convenzionati **Vivaticket**.

I biglietti per le recite di Roberto Bolle and Friends non sono in vendita presso Infopiemonte-Torinocultura.

VENDITA ON LINE

www.teatroregio.torino.it

www.vivaticket.it

VENDITA TELEFONICA CON CARTA DI CREDITO

Teatro Regio - Tel. 011.8815.270 - Orario del servizio: da lunedì a venerdì 9-12

Carte ammesse: Visa e Mastercard

Call Center Vivaticket - Tel. 892234 - Per chiamate dall'estero: +39.041.2719035

Orario del servizio: da lunedì a venerdì 9-19; sabato 9-14

Costi di commissione

L'acquisto di biglietti direttamente alla Biglietteria del Teatro Regio, presso Infopiemonte-Torinocultura e – novità di questa Stagione – on line sul sito del Regio e telefonicamente al Regio con carta di credito, **non prevede alcun costo aggiuntivo**.

Per l'acquisto di biglietti tramite Vivaticket (on line sul sito www.vivaticket.it, al Call Center e presso i punti vendita convenzionati), il Gestore potrebbe applicare un costo aggiuntivo di commissione.

In caso di annullamento dello spettacolo, i costi di commissione non sono rimborsabili.

PRENOTAZIONI PER GRUPPI

Le prenotazioni di biglietti sono riservate a gruppi, associazioni e agenzie che facciano richiesta di almeno 25 biglietti.

Per le prenotazioni fino a 25 biglietti – con acquisto minimo obbligatorio di 20 posti – verrà riservata una riduzione del 10% circa. Questa riduzione è valida su tutti i titoli della Stagione 2019-2020 con eccezione delle recite di Roberto Bolle and Friends e di quelle abbinata ai Turni P e Q.

Per le prenotazioni di 26 biglietti e oltre – con un acquisto minimo obbligatorio di 25 posti – verrà riservata una riduzione del 20% circa. Questa riduzione è valida esclusivamente per i seguenti titoli della Stagione 2019-2020: Violanta, La dannazione di Faust, Passione secondo Matteo, Simon Boccanegra, Il barbiere di Siviglia, My Fair Lady.

Le prenotazioni devono essere effettuate via e-mail a biglietteria@teatroregio.torino.it secondo il seguente calendario:

da martedì 25 giugno 2019: tutte le recite de I pescatori di perle, Tosca e Roberto Bolle and Friends e le recite de La bisbetica domata (8 novembre ore 14.30 e sabato 9 novembre ore 20), Carmen (13, 17, 19 e 20 dicembre), Il flauto magico (17, 22 e 24 gennaio)

da lunedì 23 settembre 2019: tutte le recite de La bisbetica domata, Fuego, Carmen, Il flauto magico, Violanta, Nabucco, La bohème, La dannazione di Faust, Passione secondo Matteo, Don Pasquale, Il mago di Oz (16 e 17 maggio e 20 maggio ore 20), Simon Boccanegra, Il barbiere di Siviglia, My Fair Lady

PREZZI DEI BIGLIETTI

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Ridotta visibilità
€ 160	€ 125	€ 105	€ 80	€ 55

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Ridotta visibilità
€ 100	€ 90	€ 80	€ 70	€ 30

Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Ridotta visibilità
€ 90	€ 80	€ 70	€ 65	€ 30

Recite abbinate ai Turni P - Q				
Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Ridotta visibilità
€ 60	€ 55	€ 50	€ 45	€ 30

Il mago di Oz (recite del 16 e 17 maggio e del 20 maggio ore 20)	
Primo settore	Secondo settore
€ 38	€ 28

Roberto Bolle and Friends					
Recite del 29 e 30 dicembre					
Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 130	€ 110	€ 100	€ 90	€ 80	€ 55
Recita del 31 dicembre					
Settore A	Settore B	Settore C	Settore D	Settore E	Ridotta visibilità
€ 145	€ 135	€ 120	€ 110	€ 100	€ 55

Posti a ridotta visibilità

Posti di platea e di palco con dislocazione laterale e visibilità parziale della scena.

RIDUZIONI

Condizioni generali

I biglietti a prezzo ridotto devono essere acquistati esibendo alla Biglietteria una copia del documento (carta d'identità, tessera associativa, ecc.) che certifichi il diritto alla riduzione; lo stesso documento può essere richiesto all'ingresso in Teatro. In mancanza di riscontro, dovrà essere corrisposto il prezzo intero del biglietto. **Dalle riduzioni sono esclusi i biglietti per le recite di Roberto Bolle and Friends e de Il mago di Oz, per quelle abbinate ai Turni P e Q e i posti a ridotta visibilità.**

Il Regio under 16

Facilitazione che prevede l'ingresso gratuito per i giovani fino a 16 anni accompagnati da una o due persone adulte, per le quali è prevista una riduzione del 10% circa sul prezzo del biglietto. Tale facilitazione è valida per le seguenti recite:

Sabato 9 Novembre 2019 ore 20 - La bisbetica domata

Venerdì 24 Gennaio 2020 ore 20 - Il flauto magico

Sabato 21 Marzo 2020 ore 20 - La bohème

Giovedì 21 Maggio 2020 ore 20 - Don Pasquale

Sabato 13 Giugno 2020 ore 20 - Il barbiere di Siviglia

Venerdì 3 Luglio 2020 ore 20 - My Fair Lady

L'iniziativa è valida fino a esaurimento dei posti disponibili.

Informazioni alla Biglietteria - Tel. 011.8815.241/242.

Formula Family per Il mago di Oz

Per le recite de Il mago di Oz del 16 e 17 maggio e del 20 maggio ore 20, il Teatro Regio propone la nuova "Formula Family", che prevede un biglietto a € 10 per uno o due under 16 accompagnati rispettivamente da uno o due adulti, per i quali è prevista una riduzione del 30% circa sul prezzo del biglietto. Nel caso in cui il nucleo familiare sia composto da 5 persone, il costo del biglietto per il quinto componente è di € 20.

18app

Coloro i quali hanno i requisiti possono utilizzare il Bonus Cultura per l'acquisto di biglietti (in qualsiasi settore) al costo di € 25 per gli spettacoli abbinati al Turno A. Per l'eventuale accompagnatore è previsto uno sconto del 50% sul prezzo intero del biglietto. **L'iniziativa è valida fino a esaurimento dei posti disponibili.** Il Bonus Cultura è un'iniziativa del Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo e della Presidenza del Consiglio dei Ministri. Informazioni complete su www.teatroregio.torino.it/18app.

Under 30

Per le persone con meno di 30 anni sono previsti uno speciale abbonamento al Turno A, con riduzione fino al 65%, e due abbonamenti Giovani a tre titoli, con uno sconto fino al 46%; per l'abbonamento ad altri turni (con esclusione dei Turni P e Q), la riduzione è del 30% circa. Per i biglietti è prevista una riduzione del 20% circa.

Over 65

Per le persone con oltre 65 anni è prevista una riduzione del 10% circa sul prezzo dei biglietti.

Un'ora prima dello spettacolo

Eventuali posti disponibili saranno messi in vendita con una riduzione del 20% circa sul prezzo del biglietto. La riduzione non è prevista per le recite di Roberto Bolle and Friends e de Il mago di Oz, per quelle abbinate ai Turni P e Q e per i posti a ridotta visibilità.

Disabili

Per i disabili in carrozzella è previsto un biglietto a € 30 (recite del Turno A e di Roberto Bolle and Friends: € 55) o, nel caso sia richiesta una poltrona, un biglietto con sconto del 10% circa; per l'eventuale accompagnatore è previsto un biglietto omaggio.

Carta del Docente

Gli insegnanti di ruolo possono utilizzare il proprio Bonus per acquistare biglietti per tutti gli spettacoli della Stagione d'Opera e di Balletto. La Carta del Docente è un'iniziativa del Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca. Informazioni complete su www.teatroregio.torino.it/cartadeldocente.

AVVISI AL PUBBLICO

Richiesta di cambio data

Tutti i titolari di un abbonamento a posto fisso possono richiedere alla Biglietteria, compatibilmente con i posti disponibili, il trasferimento del tagliando di abbonamento su una data diversa da quella del proprio turno. Per questo servizio è richiesto il pagamento di € 5. In caso di assegnazione in un Settore che preveda un prezzo inferiore, non è previsto il rimborso della differenza, né è richiesta la differenza in caso di assegnazione in un Settore con un prezzo superiore. I cambi possono essere richiesti non oltre la settimana che precede la data dello spettacolo e non prima del mese che precede tale data.

Non trasferibilità dei biglietti

I biglietti valgono esclusivamente per la data cui sono abbinati; in caso di mancato utilizzo, non sono rimborsabili e non sono trasferibili su altra data.

Biglietti acquistati on line

I biglietti acquistati tramite internet e stampati in proprio, sono biglietti a tutti gli effetti e devono essere esibiti direttamente alle maschere per la convalida.

I biglietti acquistati telefonicamente con carta di credito o tramite internet (non stampati in proprio), devono essere ritirati presso il Banco Informazioni, nel Foyer d'ingresso del Teatro, a partire da 30 minuti prima dell'inizio dello spettacolo.

Smarrimento del tagliando di abbonamento

Nel caso in cui un abbonato si presenti in Teatro senza il relativo tagliando per lo spettacolo, può richiederne un duplicato alla Biglietteria. Per questo servizio è richiesto il pagamento di € 5.

Annullamento di spettacolo

In caso di annullamento di spettacolo, i relativi biglietti e ratei di abbonamento saranno rimborsati dalla Biglietteria, al netto di eventuali commissioni, esclusivamente nei 7 giorni successivi alla data dello spettacolo annullato. Il valore dei ratei di abbonamento equivale all'importo dell'abbonamento suddiviso per il numero degli spettacoli cui l'abbonamento dà diritto.

Modifiche al programma

La Direzione del Teatro Regio si riserva il diritto di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie per esigenze tecniche, artistiche o per casi di forza maggiore.

Tutti gli aggiornamenti su www.teatroregio.torino.it.

Promozioni

La Direzione del Teatro si riserva il diritto di fare delle offerte promozionali nel corso della Stagione.

Sopratitoli

Tutte le opere e il musical My Fair Lady prevedono la sopratitolazione in italiano e nella lingua originale. Le opere in italiano prevedono la sopratitolazione in italiano e in inglese.

Apparecchi elettronici e sigarette

In sala e nei palchi è vietato fotografare ed effettuare registrazioni audio-video, e i cellulari devono essere disattivati. In tutti gli ambienti del Teatro (sala, palchi, foyer, ecc.) è vietato l'uso delle sigarette elettroniche.

Ingresso in sala

A spettacolo iniziato, l'ingresso in sala è consentito esclusivamente durante gli intervalli.

Informazioni per i disabili

L'accesso al Teatro Regio mediante carrozzelle è facilitato da un percorso segnalato e senza ostacoli. Al secondo piano di foyer, tramite ascensori, si accede direttamente alla sala dove, all'altezza della fila 28, sono predisposti gli spazi per n. 6 carrozzelle. Per ogni necessità di assistenza, rivolgersi al Personale del Teatro.

BIGLIETTERIA E INFORMAZIONI

TEATRO REGIO

Piazza Castello 215 - 10124 Torino
Tel. 011.8815.1 - Fax 011.8815.214

Biglietteria Teatro Regio

Piazza Castello 215 - Torino
Tel. 011.8815.241/242
biglietteria@teatroregio.torino.it

Orario di apertura

da martedì a venerdì: 10.30-18

sabato: 10.30-16

un'ora prima degli spettacoli

Periodo di chiusura estiva: da sabato 27 luglio a lunedì 26 agosto 2019

Apertura da martedì 27 agosto a venerdì 6 settembre 2019:

martedì, mercoledì e giovedì ore 14-18; venerdì e sabato ore 10-13

Orario normale: da sabato 7 settembre 2019

Sul sito www.teatroregio.torino.it si possono acquistare biglietti, rinnovare abbonamenti e acquistare nuovi abbonamenti **senza alcun costo aggiuntivo**.

Anche il Teatro Regio utilizza la app **Satispay**: biglietti e abbonamenti possono quindi essere acquistati direttamente dal proprio smartphone.

Vendita telefonica con carta di credito

Teatro Regio - Tel. 011.8815.270

da lunedì a venerdì: ore 9-12

Carte ammesse: Visa e Mastercard

Informazioni

Piazza Castello 215 - Ingresso Uffici
Tel. 011.8815.557 - info@teatroregio.torino.it

da lunedì a venerdì: ore 9-18

www.teatroregio.torino.it

Restate in contatto con il Teatro Regio:



ALTRE BIGLIETTERIE

Infopiemonte-Torinocultura

Via Garibaldi 2 (Torino)

Numero Verde: 800.329329

da lunedì a domenica: ore 9-17.30

Pagamenti consentiti: carte di credito e bancomat

L'acquisto dei biglietti non prevede alcun costo aggiuntivo.

Vivaticket

Per l'acquisto di biglietti tramite Vivaticket (on line sul sito www.vivaticket.it, al Call Center e presso i punti vendita convenzionati), il Gestore potrebbe applicare un costo aggiuntivo di commissione.